

LEGO

Architecture

21043

San Francisco

California (EE. UU.)



San Francisco

Cuarta ciudad más grande de California y centro cultural, comercial y financiero de la parte norte del estado, la ecléctica mezcla de arquitecturas de San Francisco pone de manifiesto su geografía y su rica historia. Han pasado más de cincuenta años desde que San Francisco disfrutara de su revolucionario Verano del Amor y, tras un enorme desarrollo, la Ciudad junto a la Bahía ofrece hoy un amplio abanico de delicias arquitectónicas y culturales a residentes y visitantes por igual.

“San Francisco tiene un único inconveniente: es duro tener que irse”.

Rudyard Kipling







555 California Street (antes Bank of America Center)

Ubicado en el centro del distrito financiero de San Francisco, este emblemático rascacielos es el cuarto edificio más alto de la ciudad y el más grande por superficie útil. Hasta su fusión con NationsBank en 1998, fue la sede del Bank of America y se pretendía que fuera un símbolo de prosperidad, poder e importancia. Wurster, Bernardi & Emmons y Skidmore, Owings & Merrill diseñaron el edificio, recubierto de cornalina, con la colaboración del arquitecto Pietro Belluschi.



Damas Pintadas

Este término hace referencia al fenómeno arquitectónico sanfranciscano que dio lugar a la proliferación de casas victorianas o eduardianas pintadas de llamativos colores, teniendo su origen en un ensayo fotográfico redactado por los escritores Elizabeth Pomada y Michael Larsen en 1978. Se cree que la transformación de estas casas, antes de sobrios colores, en alegres y pintorescos edificios fue liderada por un artista local que pintó su propia casa victoriana en vivos azules y verdes durante la década de 1960, iniciando el movimiento colorista, que perdura hasta la actualidad. En ciertas partes de la ciudad, las Damas Pintadas de San Francisco contrastan drásticamente con los rascacielos del centro.

Pirámide Transamerica

Con 48 pisos, la Pirámide Transamerica es el segundo edificio más alto del horizonte de San Francisco y uno de los símbolos de la ciudad. Encargada por Transamerica Corporation, la impresionante estructura angular fue diseñada por el arquitecto William Pereira y construida por Hathaway Dinwiddie, que la acabó en 1972. Durante la Navidad y en ocasiones especiales, se enciende la Joya de la Corona: un brillante foco que ilumina la cúspide de la pirámide.



Torre Salesforce

Situada en el céntrico distrito SoMa de la ciudad, la Torre Salesforce es el edificio más alto del horizonte de San Francisco. Diseñada por César Pelli e inaugurada en 2018, posee una increíble altura de 326 m, 61 pisos y una elegante forma de obelisco con aletas metálicas horizontales que sirven para dar sombra. Todo en este edificio gira en torno al diseño sostenible, incluidos su sistema de reciclaje de agua y su tecnología de ventilación de alta eficiencia. Las aletas metálicas exteriores maximizan la luz y reducen la radiación solar, mientras que los serpentines intercambiadores de calor de los cimientos aprovechan la temperatura de la tierra, constantemente más baja, para contribuir a la refrigeración de la estructura.





Torre Coit

Esta torre monumental, erigida en homenaje a Lillian Coit, se encuentra en el parque Pioneer, en pleno barrio Telegraph Hill de San Francisco. La estructura, de estilo *art déco*, fue diseñada por los arquitectos Arthur Brown Jr. y Henry Howard, e inaugurada en 1933. La torre se construyó para conmemorar la vida de Lillian Hitchcock Coit, una celebridad local, defensora y benefactora del cuerpo de bomberos. Su legado a la ciudad de San Francisco incluye también la creación de una estatua de tres bomberos en el parque de la plaza Washington.

Fort Point

Esta fortificación costera de ladrillo data de la guerra civil americana, cuando el ejército de Estados Unidos la construyó para defender San Francisco de los barcos de guerra enemigos. Hoy protegida como parte del Parque Histórico Nacional de Fort Point, la fortificación no fue testigo de hostilidades durante aquella guerra y, en los años que siguieron, se usó como cuartel militar con fines de entrenamiento y almacenamiento.



Puente Golden Gate

El puente Golden Gate es uno de los puentes más populares y hermosos del mundo, además de uno de los emblemas de San Francisco. Con su famoso color, su espectacular ubicación y sus graciosas líneas, este puente colgante constituye una maravilla del diseño y la ingeniería, y es la atracción turística más visitada de la ciudad. Diseñado por Irving Morrow, Charles Alton Ellis y Joseph Strauss, el puente se creó para facilitar el transporte entre San Francisco y el condado de Marin; sin embargo, debido a los diferentes intereses de las partes implicadas, pasó más de una década antes de que comenzara su construcción. Después de cuatro años, el puente fue finalmente inaugurado en 1937, durante una semana de celebraciones oficiales.



Isla de Alcatraz

Ubicada a 2 km de la costa de San Francisco, en su bahía, Alcatraz se equipó con instalaciones para un faro y una fortificación militar, y sirvió como prisión entre 1934 y 1963. Hoy forma parte del Área Recreativa Nacional Golden Gate y se puede visitar.



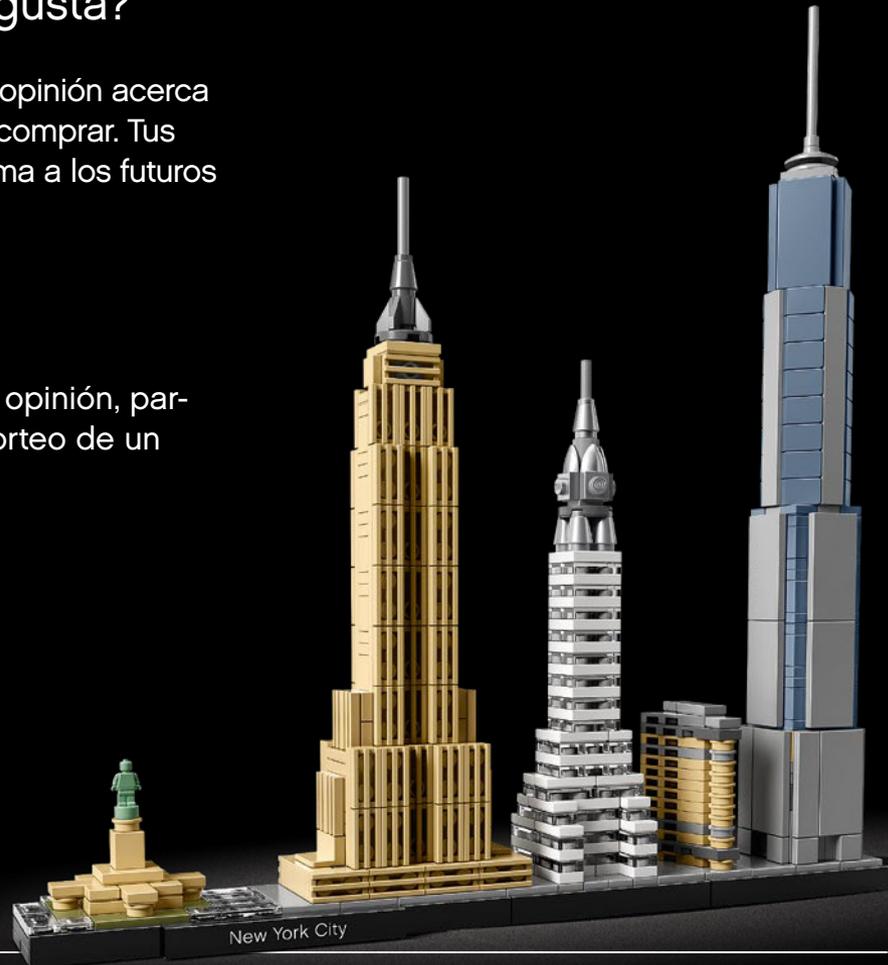


LEGO® Architecture: ¿te gusta?

The LEGO Group quiere conocer tu opinión acerca del nuevo producto que acabas de comprar. Tus comentarios nos ayudarán a dar forma a los futuros productos de esta serie. Visita:

[LEGO.com/productfeedback](https://www.lego.com/productfeedback)

Al rellenar esta breve encuesta de opinión, participarás automáticamente en el sorteo de un producto LEGO®.



Sujeto a Términos y Condiciones.

LEGO® Architecture

La línea LEGO® Architecture captura con creatividad la esencia de muchos de los monumentos más emblemáticos del mundo y pone a tu alcance una experiencia de construcción gratificante y cautivadora con el sello característico de LEGO.

Tanto si te gusta viajar como si sientes atracción por el diseño, la historia o la arquitectura, estos sets te permiten expresar físicamente tus recuerdos de aquel fantástico viaje al extranjero, ese famoso edificio que conoces tan bien o la ciudad que aún sueñas con visitar.

Todos los sets LEGO Architecture están diseñados para exponerse. Mucho más que una simple fotografía, construir y exhibir un modelo en tu escritorio, librería o estantería te traslada a ese lugar con solo contemplarlo.

Síguenos en  

Adam Reed Tucker es el codesarrollador de la línea de productos LEGO Architecture.



Celebra el mundo de la arquitectura y
colecciona todos los modelos



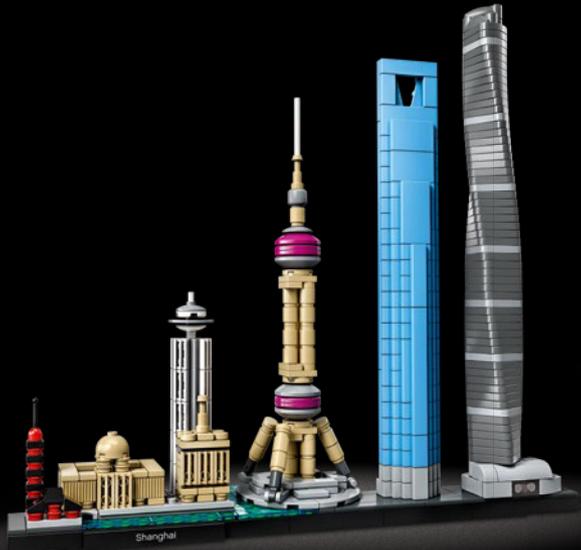
21041
Gran Muralla China



21030
Edificio del Capitolio
de Estados Unidos



21042
Estatua de la
Libertad



21039
Shanghái



21047
Las Vegas



21034
Londres



21028
Ciudad de Nueva York

Referencias

Fotografías:

© GettyImages

Customer Service
Kundenservice
Service Consommateurs
Servicio Al Consumidor
LEGO.com/service or dial

 00800 5346 5555 ;
 1-800-422-5346 ;

DATOS Y CURIOSIDADES



Arte de altura

La corona del edificio contendrá una obra de arte electrónica de nueve pisos de altura basada en vídeos abstractos grabados a diario en la ciudad.



Óptima limpieza

Dada la forma del edificio, casi todas las ventanas se pueden girar 360 grados para limpiarlas desde dentro.



Luz en la roca

La isla cuenta también con un faro que aleja a los barcos de sus rocas en mitad de la noche y fue el primer faro operativo de la costa oeste de Estados Unidos cuando se encendió en 1854.

Vistas al puente

Los planos originales del puente Golden Gate requerían la demolición del fuerte, pero se salvó gracias a la intervención de Joseph Strauss, jefe de ingenieros, por ser "un extraordinario ejemplo de albañilería". Hoy ofrece unas impresionantes vistas del puente Golden Gate y la bahía.



El color del dinero

Las Damas Pintadas son un conjunto de miles de casas pintadas de forma similar que, con sus opulentos colores y elaboradas decoraciones, simbolizan el dinero que llegó con la Fiebre del Oro.



Controversia artística

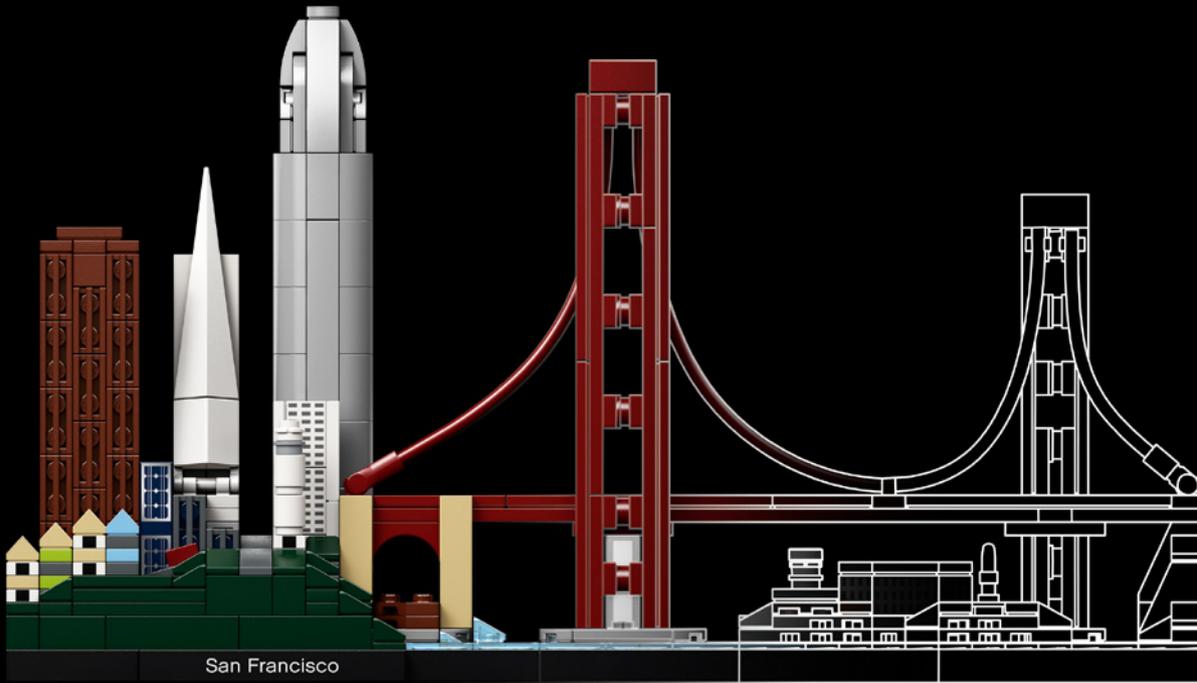
Más de 27 artistas decoraron la Torre Coit con murales al fresco que representaban la vida californiana durante la década de 1930. En aquel tiempo, el contenido "radical" de los murales generó cierta controversia y fue necesario pintar encima de algunos de los elementos más polémicos antes de que el público pudiera visitar por fin los frescos en 1934.



Red de seguridad

El club Half Way to Hell fue una exclusiva asociación organizada por los hombres que se cayeron del puente Golden Gate durante su construcción, entre 1936 y 1937, y se salvaron gracias a las redes de seguridad.





LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group.
©2019 The LEGO Group.

The Transamerica Pyramid Building is a registered service mark of Transamerica Corporation and is being used with permission.



Sigue a LEGO® Architecture en

